

## POURQUOI DORS-TU ?

QUE FERAS-TU, SEIGNEUR ?

POURQUOI DORS-TU ?

ÉVEILLE-TOI, LE MONDE A PEUR

ÉVEILLE-TOI, JÉSUS !

(Dernière fois) ÉVEILLE-NOUS, JÉSUS !

1 De tant de corps cloués,  
Et de ces croix qu'on dresse,  
De tant de cœurs percés,  
De tout le sang qu'on verse,

2 De ces regards d'effroi  
Et de ces mains non jointes,  
De tous ces morts sans voix,  
Tu peux faire une plainte ;

3 De ces enfants tués  
Et de ces deuils immenses,  
De ces gisants brisés,  
Tu peux faire une danse ;

4 De ce printemps qui meurt  
Et de ces prés sans herbe,  
De ces bouquets sans fleurs,  
Tu peux faire une gerbe ;

5 De tant de blés sans pain  
Que la moisson délaisse,  
De ces raisins sans vin  
Tu peux faire une messe ;

Texte : Didier RIMAUD

Musique\* : Jean-Clément JOLLET ou Marcel GODARD ou Didier RIMAUD

\* La mélodie de Jollet est la plus simple.

Dans celle de Rimaud il y a 5 bémols à la clé.